

Жизнь против смерти

ПАМЯТЬ В Еврейском музее и центре толерантности состоялось торжественное открытие памятника, посвященного героям сопротивления в нацистских лагерях и гетто в годы Второй мировой войны. Церемонию открыл Президент России Владимир Путин. В мероприятии приняли участие председатель попечительского совета музея Виктор Вексельберг, директор музея Александр Борода и главный раввин России Берл Лазар. Среди гостей находился главный научный сотрудник ООО «НИИ Транснефть» Николай Махутов, ребенком прошедший концлагерь под Лепелем, – ныне председатель Международного союза бывших малолетних узников фашизма.

Текст: Евгения Савина

Фото: Анатолий Морковкин

Две черных плиты размыкают человеческие руки. Формы монохромной композиции памятника символизируют противостояние белого с черным, борьбу жизни против смерти. В конкурсе на разработку композиции, приуроченном к 75-летию восстания в концлагере Собибор, участвовали 98 архитекторов, скульпторов и художников страны.

Еврейский музей и центр толерантности представил выставку «Спасший одного спасает весь мир. Праведники народов мира и их истории». Экспозиция, идущая в контексте с памятником, посвящена памяти людей, рисковавших жизнями, спасая евреев в годы нацистской оккупации Европы.

Это героические истории дипломатов, которые предоставляли спасительные документы всем обратившимся к ним за помощью. Служителей церкви, выдававших евреев за своих прихожан и помогавших им скрываться от фашистов. Простых людей, прятавших соседей, знакомых и незнакомых людей в подвалах и на чердаках. Женщин, воспитывавших детей погибших родителей. «Надеемся, что эти истории никогда не повторятся» – таков лейтмотив выставки. ■



Николай Махутов, главный научный сотрудник центра стали и сварки, прочностных расчетов ООО «НИИ Транснефть»

Концлагерная жизнь и освобождение узников шло по трем линиям. Первая – когда восставали сами узники, как это произошло в лагерях Собибор, Бухенвальд и других. Это и великий подвиг Героя Советского Союза летчика Михаила Девятаева, который смог вырваться из концлагеря на угнанном самолете. Это и большая команда «Т-34». И самое крупное – восстание в Варшавском гетто. Вторая категория – когда узников освобождали борцы Сопротивления, организовывая операции за пределами лагеря. Меня в 1943 году освободили из концлагеря Лепель партизаны знаменитого отряда Родионова. И третья сила – Красная армия и армии союзников.

Я рад, что такой памятник появился в Москве. Одна из целей Международного союза бывших малолетних узников – создавать мемориальные комплексы, небольшие школьные музеи, книги памяти. Мы были инициаторами установки мемориального комплекса «Хацунь» в Брянской области. Жизнь продолжается, история не закрыта, и память должна быть сохранена.



Владимир Путин, Президент РФ

Самое главное, чтобы мы сохраняли память об этом в наших сердцах, в нашей душе, и тогда не произойдет тех трагедий, о которых мы говорим сегодня. То, что произошло с еврейским народом, – это, безусловно, одна из самых трагических и великих страниц не только в истории еврейского народа, но и в мировой истории. Борцы Сопротивления отстаивали не только свое право на жизнь, но и саму идею человеческого достоинства, которую нацизм с его смертоносной идеологией национального расового превосходства пытался отнять у людей, у целых народов. Да, узники концлагерей – жертвы. Но вместе с тем они и победители – без всяких сомнений. Холокост – это незаживающая рана, страшный урок, предупреждающий всем нынешним и будущим поколениям. Такие трагедии, преступления против человечества не могут, не должны предаваться забвению. Память о них – гарантия того, что ужас холокоста, хладнокровного, сознательного уничтожения целых народов, никогда не повторится.

Олег Фандеев, архитектор, автор памятника героям сопротивления в нацистских лагерях и гетто

Черное и белое – символ сопротивления, борьбы людей, которые находились в лагерях смерти. Я отношусь к тому поколению, которое росло на военных книгах, военных фильмах, мой отец был военным. Для меня было важно выразить эту трагедию языком архитектуры.

ПАО «Транснефть» оказывает поддержку Еврейскому музею и центру толерантности в организации выставочных проектов. В 2018 году при участии компании в музее прошла экспозиция «Исаак Левитан и авторский кинематограф».